



BRUNA LANZA

Lanza nasce a Bassano del Grappa, si avvicina all'arte molto giovane, precisando in seguito la riflessione specifica sulla pittura. Frequenta gli studi magistrali e in seguito si specializza a Venezia alla Scuola Internazionale di Grafica fondata da Riccardo Licata, oltre che nel disegno con Nelson Takahiro Kishi, anche nel campo delle espressioni pittoriche astratte sotto la guida di Paola Ricci e Andreas Kramer. A Salisburgo, si iscrive alla Sommerakademie für Kunst, fondata negli anni cinquanta da Oskar Kokoschka, dove ha per insegnante Watts Ouattara.

Dopo i primi approcci con l'arte fittile, (collabora negli anni '70 con il team dell'architetto Paolo D'Anna), si dedica con interesse alla ricerca nel campo pittorico. Seguono momenti di pausa imputabili alla nascita della figlia Lisa e ad un temporaneo trasferimento in Inghilterra dove ha l'opportunità di conoscere degli artisti inglesi che saranno da stimolo e la faranno rientrare nel percorso pittorico con ritrovate, ma soprattutto rinnovate energie, tutte convogliate nell'elaborazione di una posizione teorica che dall'Astrattismo la spinge sempre più verso l'Informale.

Viaggi frequenti in Europa, Cina, Medio Oriente e Stati Uniti la portano ad approfondire conoscenze e culture internazionali, a vedere mostre e musei dei più grandi artisti ...Partecipa a varie esposizioni e concorsi ottenendo segnalazioni e riconoscimenti a livello nazionale e internazionale, fa parte della Società delle belle Arti ed Esposizioni Permanente di Milano e del gruppo del Metaformismo. All'estero Lanza si muove agevolmente tra Europa (a Parigi e a Strasburgo nelle sedi del Parlamento Europeo) e Stati Uniti (Boston alla Federal Reserve Bank, New York, Miami, Houston ecc.) tra Russia (Mosca), Cina (Shanghai) e Dubai. Opere sue si trovano al Museo Civico di Bassano del Grappa, alla Biblioteca Bertoliana di Vicenza, alla Pinacoteca della Provincia di Bergamo, alla Fondazione D'Ars Oscar Signorini di Milano, all'Unicredit Private Bank di Vicenza, e in collezioni private a Parigi, Dusseldorf, Dubai, Shanghai, New York, Casablanca, Barcellona, Beirut ecc.

PREMI

ARTANTIS - NAPOLI - concorso copertina rivista - selezionata con articolo e foto

ART IN THE CITY - VENICE - Finalista

WANNABEE PRIZE INTERNATIONAL ART CONTEST - Finalista - Milano - catalogo

PREMIO ARTE LAGUNA - finalista Premio S. Anna - Mogliano Veneto e Venezia

PREMIO CITTA' DI VERTOVA (BG)- finalista - I bambini: l'innocenza e la gioia - catalogo

PALAIS D' IENA - Selezionata dal Premio Inter. Agazzi per esporre alla conferenza del Consiglio d'Europa - PARIGI - catalogo

PREMIO AGAZZI 2009 -BERGAMO - Premio collezione privata - catalogo

PREMIO CITTÀ DI NOVARA - finalista - catalogo

PARLAMENTO EUROPEO - Premio Agazzi - Selezionata per Esposizione presso la Main Hall, Palais de Conseil d'Europe - STRASBURGO - catalogo

PREMIO AGAZZI 2008 - Medaglia d'Argento - BERGAMO

OMR Premio Collezione Privata - Premio Agazzi - MAPPELLO (BG) catalogo

PREMIO ARTE LAGUNA – MOGLIANO VENETO - Segnalazione

XXII PREMIO INTERNAZIONALE AGAZZI - BERGAMO - Medaglia d'oro della Provincia di Bergamo - catalogo

MOSTRE PERSONALI

MUSEO NAZIONALE DI VILLA PISANI - Quando la mano si racconta - STRA (VE)

MUSEI DI BASSANO DEL GRAPPA - CHIESETTA DELL'ANGELO - Sensazioni e graffiti - BASSANO

ATTICO SUMMANO - SCHIO

FABBRICA SACCARDO - Montorso - SCHIO - Presidenza degli Industriali di Vicenza

BANCA FIDEURAM - Valore e Arte - VICENZA

VILLA CECCATO - Personale d'arte contemporanea - MONTECCHIO MAGGIORE

ELITE SHOPPING - Personale TV - MILANO

STUDIO NOTAIO G. FIETTA - “Larghi rammendi d'aria” - Palazzo Guadagnini - BASSANO DEL GRAPPA (VI)

STILL - Personale TV - Studi di 7Gold e Televeneta di NOVENTA VICENTINA

GALLERIA IL PONTE - BASSANO DEL GRAPPA

UNICREDIT PRIVATE BANK - VICENZA

ETIQUETTE - Raku pendantif - VICENZA

SHOWROOM CECCHINI - VICENZA

ARTE-IMPRESA - 40le Ditta Panni - CITTADELLA (PD)

FONDAZIONE OSCAR SIGNORINI - Studio d'Ars - MILANO

VILLA THIENE - “E-movere” - QUINTO VICENTINO

GALLA LIBRERIA - VICENZA

GALLERIA POLIN - TREVISO

ARCHIVI NAPOLEONICI - Festival Biblico - VICENZA

COMPLESSO MONUMENTALE SAN SILVESTRO - “Percorsi Interiori” - VICENZA

GALLERIA L'IDEA DI AMATORI - VICENZA

MOSTRE COLLETTIVE

MUSEO CIVICO - GALLERIA CIVICA - BASSANO DEL GRAPPA
BASILICA PALLADIANA - Festival Biblico - VICENZA
PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA - METAFORMISMO - VERONA
CASTELLO SCALIGERO - METAFORMISMO - MALCESINE
PALAZZO DEL CAPITANIO - METAFERMISMO - MALCESINE
PALAZZO ZENOBIO - VENEZIA
CA' DEI CARRARESI - XVII ESPOSIZIONE NAZIONALE ARTE CONTEMPORANEA - TREVISO
MUSEO DEI COLLI EUGANEI - GALZIGNANO TERME (PD)
ARTE FIERA DI PADOVA - PAD.1
LE 5 VENICE GALLERY - VENEZIA
PALAZZO DUCALE - URBINO
GALLERIA SAN LORENZO - MILANO - Asta a Villa Ferdinanda di ARTIMINO (PISA)
WANNABEE GALLERY - MILANO
PALAZZO FURIETTI CARRARA - EXPO 2015 - BERGAMO
MUSEO DEL PALAZZO DELLA PERMANENTE - MILANO
FIDESARTE - Asta di Aprile - MESTRE VENEZIA
TEATRO ACCADEMICO - CASTELFRANCO VENETO (TV)
SHANGHAI ART FAIR - Fiera Internazionale di Arte Contemporanea - SHANGHAI
DILOCATION 2 - Vie di Fuga Confcommercio - VICENZA
GALLERIA VALMORE - VICENZA
GALLERIA POLIN - Arte e gioielli - TREVISO
GALLERIA POLIN - Arte fiera Immagina - REGGIO EMILIA
MUSEO DI ARTE E SCIENZA - Palazzo Bonacossa - MILANO
MICRO MUSEUM OF NEW YORK - EUART - NEW YORK
EUART - CHICAGO

EUART HOUSTON - HOUSTON
GALLERIA POLIN - Lineare Sinuosità - TREVISO
PALAIS D'IENA - Consiglio D'Europa - PARIGI
EUART - MIAMI
GALLERIA POLIN - NAC - MILANO LINATE
CITTA' DI NOVARA - NOVARA
ART IN THE CITY - 2008 - JESOLO (VE) - curatrice Cristine Polin
ANTHONY CURTIS GALLERY - BOSTON
FEDERAL RESERVE BANK - EUART - Consolato Generale d'Italia - BOSTON
PALAZZO DEI CONGRESSI - Roma Arte Contemporanea - con Galleria Pollin - ROMA
PARLAMENTO EUROPEO - Palais de Conseil d'Europe - STRASBURGO
COLLATERALE 52° BIENNALE DI VENEZIA - Padiglione Italia 13x17 - Berengo Studio Murano (Ve) *a cura di Philippe Daverio e Jean Blanchaert*
GALLERIA ARTPOINT 222 - "Free Tale"- VIENNA
CENTRO D'ARTE SAN VIDAL - Scoletta San Zaccaria - VENEZIA
COLLATERALE 52° BIENNALE DI VENEZIA - SPAZIO EVENTI MONDADORI - "To call to mind"- VENEZIA
PALAZZO FOGAZZARO - L'astratto nell'arte" - SCHIO - (VI)
GALLERY SOCIETY CULTURAL Dante Alighieri - MOSCA
MUSEO DELLA SETA - Palazzo Corrielli - MALO (VI)
GALLERIA ARTPOINT BLACK - Le sembianze della metafora" - FIRENZE
ARTE LAGUNA - MOGLIANO VENETO
SALINE DI HALLEIN - SALISBURGO
PALAZZO BONAGURO - "Custodire la memoria costruire la pace"- BASSANO DEL GRAPPA (VI)
SAN MARCUOLA - Scuola Internazionale di Grafica - VENEZIA

PUBBLICAZIONI IN CATALOGHI, LIBRI, RIVISTE E GIORNALI

Catalogo Mazzotta - Mostra al Castello Scaligero - MALCESINE SUL GARDA(VR)
Catalogo Mondadori dell'arte moderna italiana n. 47 ed. 2012
Catalogo Mondadori dell'arte moderna italiana n. 47 ed. 2011
Catalogo Società delle belle Arti ed Esposizione Permanente - MILANO
Catalogo Mazzotta – Mostra al Palazzo Ducale - URBINO
Catalogo Mazzotta - Mostra al Museo Bonacossa - MILANO
Catalogo Premio Agazzi Ars -2009 - BERGAMO
Catalogo Premio Citta' di Novara 2008 - NOVARA
Catalogo International Euart - UNITED STATES
Catalogo Le Prix Agazzi - STRASBOURG
Catalogo Rizzoli - 13X17 – a cura di P. Daverio e J.Blanchaert
Catalogo Free Tale - Rassegna d' Arte Internazionale VIENNA - VENEZIA
Catalogo Premio Comune di VERTOVA
Catalogo Le Prix Agazzi - PARIS
Catalogo Premio Agazzi 2007 - BERGAMO
Catalogo Premio Agazzi 2006 - BERGAMO
Catalogo Fidesarte -MESTRE /VENEZIA
Catalogo Martini- BERGAMO
Catalogo Gli artisti del Premio Internazionale Agazzi a palazzo Furietti Carrara – PRESEZZO /BERGAMO
Catalogo Museo di GALZIGNANO TERME (PD)
Libro - L'ORO DI VICENZA di Mauro Caron (copertina) - ed. EDITRICE ARTISTICA BASSANO
Libro - RAGGI DI LUCE ROSA – di Maria Pia Morelli - MARSILIO EDITORE
Il Giornale di Vicenza
Il Gazzettino - Bassano del Grappa
Il Gazzettino - Padova

Area Arte - rivista
Bassano News - rivista
Accenni – rivista - Vicenza
Case e Dimore – rivista - Vicenza
Il Giornale della Toscana
L'eco di Bergamo
Il giornale dell'Isola - Bergamo
La Domenica di Vicenza
Celeste – rivista - Padova
Il Giornale di Vicenza - Tam tam
La Voce dei Berici - Vicenza
Padova e il suo territorio - rivista
Le segrete di Bocca - Milano
Artantis- rivista -Napoli
Il Donatore della DOSCA – Milano (copertina)

Hanno scritto di lei:

Mario Guderzo, Luigi Meneghelli, Marica Rossi, Maria Lucia Ferraguti, Giovanna Grossato, Sebastiano Zanolli, Maria Pia Morelli, Davide Fiore, Giulia Sillato, Marifulvia Matteazzi Alberti, Paola Ricci, Gino Prandina, Luciana Peretti, Gabriella Villani, Resy Amaglio, Pier Francesco Listri, Giorgio Segato, Cinzia Albertoni, Valeria Lombardi, Grazia Chiesa, Valentina Tovaglia, Filippo Bordignon, Simone Ariot, Antonio Di Lorenzo, Silvia Neri.

Opere sue si trovano:

Pinacoteca della Provincia di Bergamo, Museo Civico di Bassano del Grappa, Biblioteca Bertoliana di Vicenza, Fondazione O. Signorini di Milano, Museo dei colli Euganei di Galzignano Terme, Comune di Quinto Vicentino, Unicredit Private Bank di Vicenza, Villa Ceccato di Montecchio Maggiore e in varie collezioni private in Italia e all'estero tra cui Parigi, Dusseldorf, Stoccarda, New York, Shanghai, Casablanca, Dubai, Barcellona, Beirut, Zurigo ecc.



Tecnica Raku
Fase di cottura



Tecnica Raku
Fase di cottura

L'IDEA
di Amatori Maria Luisa

Piazza dei Signori, 56
Vicenza

Main Sponsor



Con il patrocinio
del Comune di Vicenza

Con il supporto di



vitra.
authorized dealer

